

Rühmkef CONNECT

Kunst im Prozess



Anfang 2020 begannen Esther Ravens, Anja Scheffler-Rehse, Hendrik Mummenthey, Nikolai Sietz und Manuel Llobera aus dem Atelier Freistil, die Slam Poetin und Kunstvermittlerin Mona Harry und die Leitung der Abteilung Bildung und Vermittlung des Altonaer Museum Heike Roegler die Ausstellung „Laß Leuchten - Peter Rühmkorf zum 90igsten “ zu erkunden und künstlerisch zu umspielen.

Ermöglicht wurde das Projekt durch EUCREA e.V. im Rahmen des Programms CONNECT - Kunst im Prozess finanziert durch die Kulturstiftung des Bundes und die Behörde für Kultur und Medien Hamburg, begleitet durch die Projektleiterin Jutta Schubert.

Es wurden verschiedene Konzepte erarbeitet um gemeinsam mit Schüler*innen auf verschiedene Weisen künstlerisch zur Ausstellung zu arbeiten. Die Arbeitsweisen und Ideen der Künstler*innen des Ateliers Freistil gaben hierbei den Farbton an.

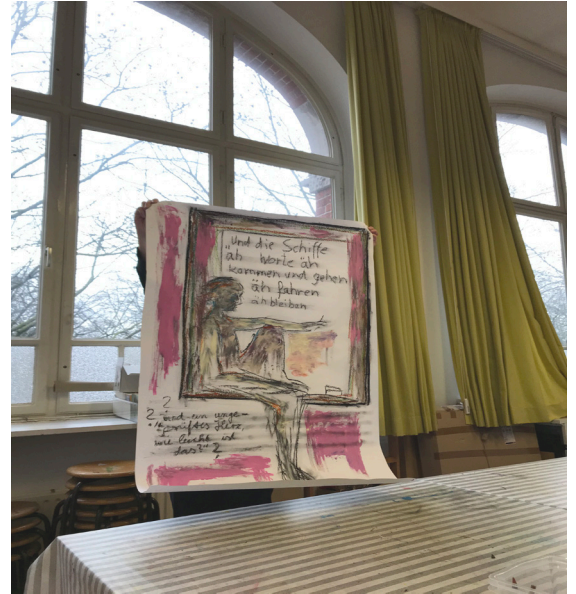
Im April sollte die Arbeit mit den Schüler*innen beginnen, doch dann kam Corona und machte dem Projekt einen Strich durch die Rechnung.

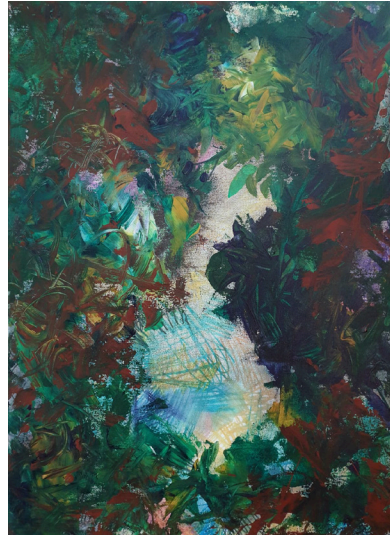
Um trotzdem irgendwie gemeinsam weiterzuarbeiten wurde beschlossen ein Briefketten-Projekt zwischen den Künstler*innen und ein paar Gästen ins Leben zu rufen, und so begann, was man hier im Heft findet:

Alle Künstler*innen fertigten eine postkartengroße, künstlerische Arbeit inspiriert durch Rühmkorf an. Diese Werke wurden dann an die nächste Person geschickt, die nun mit einem neuen Werk auf die Post antwortete.

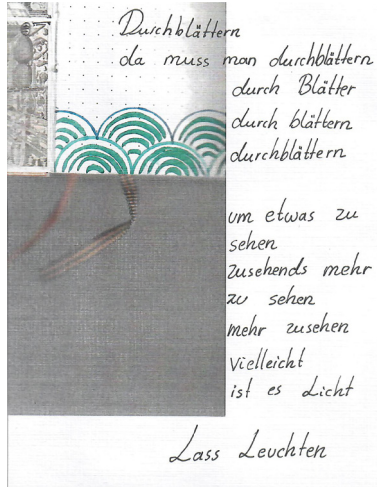
So ging es weiter und weiter.

Neun verschiedene Erzählstränge sind so entstanden. Viel Spaß beim Entdecken und visuell Mitdenken.





Lichtblick (80x60)





Kirschblütenhain im Morgengrauen
(80x60)



... und vergiss nicht den
Spaß, "



Die Wendung mit *haben*, einfach die *haben*-Form, ...

















Nu m' was
ist da CoS
mehr ich gleiche
mal was da CoS ist



Wir wollen
Freiheitskutschen

Ich habe
plumende nachher
entscheid dich



Stopp
Gewalt
Wir wollen
Freiheitskutschen
Nieder mit der
Politik

Entschuldigung
was ist hier
CoS?



Stopp
Gewalt
Nieder mit
der Politik



halt' ich
rede mit
euch was
ist CoS



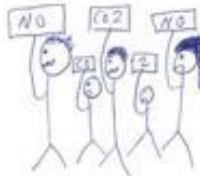
Wir
demonstrieren
gegen die
Politik
die wir uns machen



Nein dann
ich möchte
nicht



er möchte
nicht auf
ihn



was kommt
daher



Attacke!



Ich muss mich
verstecken



Na warte
wir kriegen dich



Puh das war
knapp



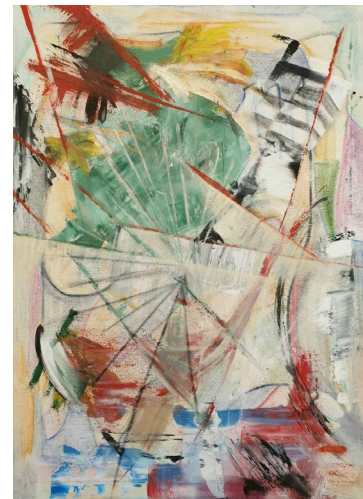
Wo ist er hin
ich glaube er
ist da
Lass mir
nach

die Waff ist kein
diese maschin haben
wirk ein
Realitätseinbruch
erlitten. Was
zum haken
ist ein
Freiheitsdecken?





Passage auf dem Höhengrad
(80x60)



Im Bann des Netzes
(80x60)



Reihe Sechs















Realitätseinbruch





immer gerne
Schönen tag
nach



immer auch
einen
schönen tag
Doktor



Sitzt hoch vom Haus heraus
ein Realitäts einbruch
drei Stühle sind genug



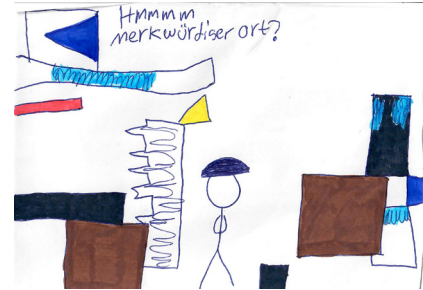


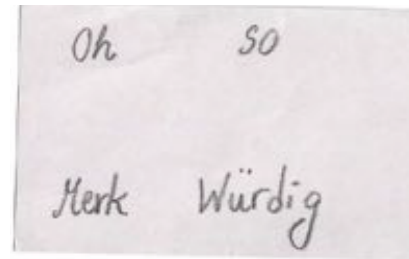
Exemplar am Gartenfenster
70x100

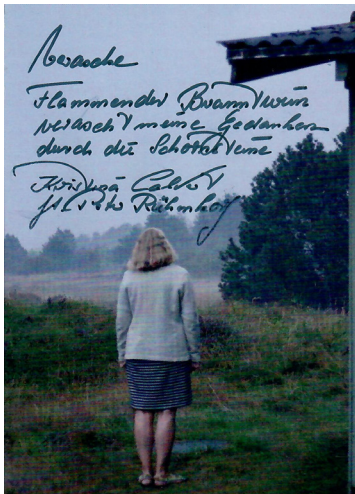




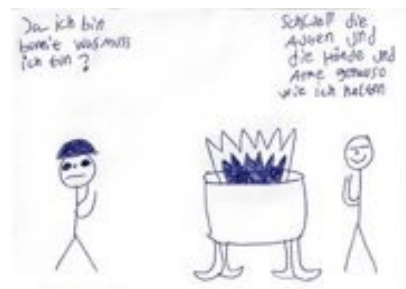
Eisbrecher am Pier
70x100

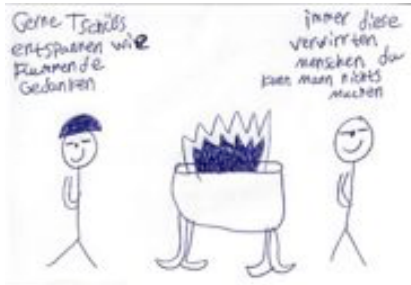






Flammende Gedanken
70x100







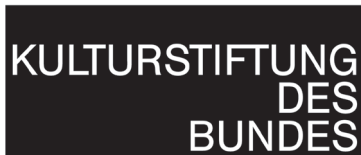
1 Heike Roegler
2 Nikolai Sietz
3 Mona Harry
4 Ines Bialek
5 Nikolai Sietz
6 Anja Scheffler-Rehse
7 Anja Scheffler-Rehse
8 Heike Roegler
9 Esther Ravens
10 Jasmin Calvert
11 Mona Harry
12 Manuel Llobera
13 Mona Harry
14 Hendrik Mummenthey
15 Kristina & Alexandra Calvert
16 Anja Scheffler-Rehse

17 Manuel Llobera
18 Jutta Schubert
19 Nikolai Sietz
20 Mona Harry
21 Anja Scheffler-Rehse
22 Manuel Llobera
23 Esther Ravens
24 Jasmin Calvert
25 Heike Roegler
26 Mona Harry
27 Anja Scheffler-Rehse
28 Hendrik Mummenthey
29 Manuel Llobera
30 Heike Roegler
31 Esther Ravens
32 Anja Scheffler-Rehse

33 Nikolai Sietz
34 Esther Ravens
35 Kristina & Alexandra Calvert
36 Hendrik Mummenthey
37 Nikolai Sietz
38 Manuel Llobera
39 Jasmin Calvert
40 Kristina & Alexandra Calvert
41 Nikolai Sietz
42 Manuel Llobera
43 Anja Scheffler-Rehse
44 Esther Ravens
45 Mona Harry
46 Heike Roegler



Gefördert von:



Projektpartner:



**ALTONAER
MUSEUM**



